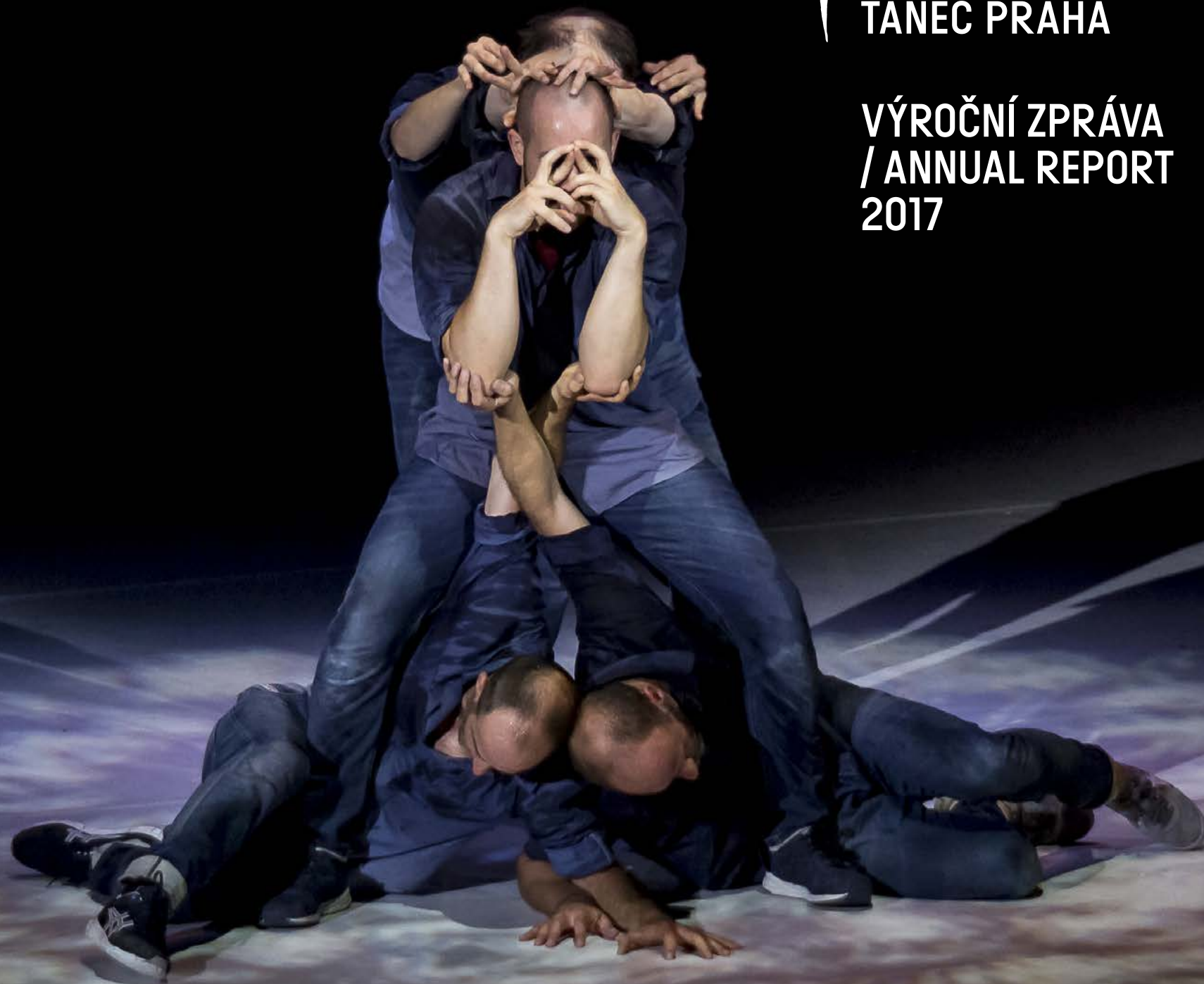




TANEC PRAHA

VÝROČNÍ ZPRÁVA
/ ANNUAL REPORT
2017



OBSAH / CONTENT

03	Úvodní slovo / Introductory word
06	TANEC PRAHA – festival
12	Česká taneční platforma / Czech Dance Platform
18	PONEC – divadlo pro tanec / PONEC – dance venue
32	TANEC DĚTEM / DANCE FOR CHILDREN
36	Mezinárodní sítě a projekty / International networks and projects
38	Zpráva o hospodaření / Financial report
48	Tým / Team
51	Partneři / Partners

SAVE THE DATE!

03 – 27/06 2019 TANEC PRAHA 2019

03 – 06/04 2019 Česká taneční platforma / Czech Dance Platform

cover: Festival Opening, Událost sezóny / Event of the Year:
Eastman / Sidi Larbi Cherkaoui (BE): Fractus V
© photo: Vojtěch Brtnický

ÚVODNÍ SLOVO

Rok 2017 se pro umělecké vedení již nesl ve znamení příprav 30. jubilea festivalu TANEC PRAHA, zároveň nám potvrdil, jak dynamicky se rozvíjí česká taneční scéna. Dvě důležitá rozhodnutí navíc naznačila, že by mohly být potřeby současného tance u nás vnímány i trochu vážněji. Byl to totiž první rok fungování Programu státní podpory festivalů na Ministerstvu kultury ČR, díky němuž historicky poprvé získal festival TANEC PRAHA dotaci 5 mil. Kč, a byl to první solidní investiční grant města Prahy na PONEC – divadlo pro tanec. Mohli jsme tak vyrobit úplně novou diváckou tribunu pro vyšší komfort i bezpečnost publika, vylepšit technické podmínky a i nadále poskytovat tvůrčí rezidence ve zbývajících týdnech léta.

PONEC uvedl v roce 2017 sérii premiér domácích tvůrců (Michal Záhora, Spitfire Company, Petr Tyc, Jana Vrána, Petra Tejnorová, Veronika Knytllová...) i zahraničních choreografů hostujících v Praze (Renan Martins de Oliveira, Anton Lachký). A uvedl i work in progress náročné produkce s Farmou v jeskyni v rámci evropského projektu Be SpectACTive!

Zásadními koprodukcemi byl ověřen festival TANEC PRAHA. Unikátní příležitost pracovat se Sidi Larbi Cherkaouim měli tanečníci 420People. Citlivou práci s dětmi si užily Petra Tejnorová a Tereza Ondrová při natáčení filmu Haló? Je tam někdo? Vysílání zprávy nejen o tanci do vesmíru.

Vrcholem divadelní sezóny byl tradičně festival TANEC PRAHA, a to nejen v hlavním městě. Zahájila ho světová hvězda Sidi Larbi Cherkaoui, tentokrát ve Foru Karlín. Náročná stavba v novém prostoru přinesla své plody, úžasná akustika živé hudbě svědčí. Atraktivní program po celé ČR pak trval celý měsíc.

Významný úspěch přinesla také Česká taneční platforma, oceněná inscenace Švihla Terezy Hradilkové dostala sérii zahraničních pozvání s příslibem koproducenta dalšího díla.

Stabilizace týmu se i při složitosti projektového řízení relativně dařila a za obrovské nasazení patří všem velký dík! Vyrovnaný rozpočet by však nebyl prakticky možný bez pomoci NROS a jejího překlenovacího programu. Kofinancování evropských projektů tak zůstává spolu s vizí skutečného tanečního domu otevřeným tématem pro další konstruktivní jednání s politickou reprezentací.

Doufejme, že se setkáme s pochopením.

Yvona Kreuzmannová



Yvona Kreuzmannová
ředitelka a zakladatelka TANCE PRAHA
/ Director and founder of TANCE PRAHA

FOREWORD

For the management of the TANCE PRAHA Festival, the year 2017 was marked by preparations for the festival's 30th anniversary, and also confirmed that the Czech dance scene is developing dynamically. In addition, two important decisions suggested that the need for contemporary dance is finally being perceived somewhat more seriously in our country. This was the first year of the State Support Program of Festivals at the Ministry of Culture of the Czech Republic, thanks to which the TANCE PRAHA Festival for the first time received a subsidy of CZK 5 million, the first solid investment grant of the City of Prague to PONEC. We were thus able to build new seating for greater audience comfort and safety, improve technical conditions and continue to provide creative residencies in the remaining weeks of the summer.

In 2017 PONEC presented a series of premieres by local artists (Michal Záhora, Spitfire Company, Petr Tyc, Jana Vrána, Petra Tejnorová, Veronika Knytlová and others) and foreign choreographers making guest appearances in Prague (Renan Martins de Oliveira, Anton Lachký). It also presented a challenging work in progress by Farm in the Cave as part of the European project Be SpectACTive!

Major co-productions were presented at TANCE PRAHA. The dancers of the 420People ensemble had the unique opportunity of working with Sidi Larbi Cherkaoui. Petra Tejnorová and Tereza Ondrová worked closely with children in the making of the film Hello? Is anyone out there? Sending messages into space about dance and more.

The dance season traditionally culminates in the TANCE PRAHA Festival – and not only in Prague. It was opened by global star Sidi Larbi Cherkaoui, this time in the Forum Karlín. The demanding structure in the new space bore fruits, as the amazing acoustics of the live music testify. The attractive program throughout the Czech Republic lasted for a whole month.

Another great success was the Czech Dance Platform. Tereza Hradilková's acclaimed performance of Swish received a series of international engagements with a promise of co-production on further projects.

Despite the complexity of project management, the team has stabilized and everyone is owed a big debt of gratitude for their efforts! However, it would not have been possible to balance the budget without the help of NROS and its bridging program. Co-financing of European projects along with the vision of a real dance house thus remains an open topic for further constructive negotiations with our political representatives.

Let us hope that we meet with understanding.

Yvona Kreuzmannová

TANEC PRAHA

Tancem proti předsudkům / Dance against prejudice

29. ročník Mezinárodního festivalu současného tance a pohybového divadla TANEC PRAHA 2017 se konal pod záštitou ministra kultury ČR Daniela Hermana a primátorky Hlavního města Prahy Adriany Krnáčové.
/ 29th International Festival of Contemporary Dance and Movement Theatre TANEC PRAHA 2017 was held under the auspices of the Czech Minister of Culture Daniel Herman and the Mayor of the Capital City of Prague Adriana Krnáčová.

28/05 – 28/06 2017 – Praha a 18 měst a obcí ČR

Brno, České Budějovice, Choceň, Hradec Králové, Jihlava, Karlovy Vary, Kladruby, Liberec, Malovice, Mlázovy, Nečtiny, Olomouc, Ostrava, Pardubice, Písek, Plzeň, Praha, Tábor, Ústí nad Labem

Min. 8 500 návštěvníků – více než 5 500 Praha a přes 3 000 v regionech

71 představení – 26 v Praze / 45 v regionech
Doprovodný program – 40 akcí / 25 v Praze a 15 v regionech

Účastníci festivalu:

Eastman / Sidi Larbi Cherkaoui (BE), Ghana Dance Ensemble (GH/CZ), Yasmine Hugonnet (CH), INNE Iván Pérez (NL), Uri Shafir (IL), La Imperfecta / Alberto Alonso (ES), Christina Ciupke & Anna Till (DE), João Paulo Gross (BR), Lim Set Byeol (KR), Olivier Dubois / Germaine Acogny (FR), Vincent Mantsoe (ZA/FR), Joan Catal (ES), Milla Koistinen (FI/DE), Pere Faura (ES), Rachid Ouramdane (FR), Oona Doherty (UK), Lali Ayguadé (ES), La Veronal (ES), Guy Cools (BE), CreWcollective (CZ), Dora Sulženko Hošťová (CZ), Jan Čtvrtník (CZ), Tereza Hradilková (CZ), 420PEOPLE / Václav Kuneš (CZ), VerTeDance / Jaro Viňarský (CZ/SK), ME-SA / Andrej Petrovič (CZ/SK), Barbora Látalová a kol. (CZ), Mirka Eliášová (CZ), Marek Menšík & Sláva Zubkov (CZ), VerTeDance / David Zambrano / Zrní (CZ/VE/CZ), Spitfire Company (CZ), VerTeDance / Beata Hlavenková (CZ), Studio 12 (CZ), Swing Busters (CZ), Petra Tejnorová, Tereza Ondrová a kol. (CZ), Věra Ondrašíková (CZ), Jan Bárta & Zdenka Brungot Svíteková & Barbora Látalová (CZ).

28/05 – 28/06 2017 – Prague and 18 cities in CZ

Brno, České Budějovice, Choceň, Hradec Králové, Jihlava, Karlovy Vary, Kladruby, Liberec, Malovice, Mlázovy, Nečtiny, Olomouc, Ostrava, Pardubice, Písek, Plzeň, Praha, Tábor, Ústí nad Labem

Min. 8 500 visitors – more than 5 500 in Prague and over 3 000 in regions

71 events – 26 in Prague / 45 in other cities,
Accompanying program – 40 events / 25 in Prague and 15 in other cities

Participants of the festival:

Eastman / Sidi Larbi Cherkaoui (BE), Ghana Dance Ensemble (GH/CZ), Yasmine Hugonnet (CH), INNE Iván Pérez (NL), Uri Shafir (IL), La Imperfecta / Alberto Alonso (ES), Christina Ciupke & Anna Till (DE), João Paulo Gross (BR), Lim Set Byeol (KR), Olivier Dubois / Germaine Acogny (FR), Vincent Mantsoe (ZA/FR), Joan Catal (ES), Milla Koistinen (FI/DE), Pere Faura (ES), Rachid Ouramdane (FR), Oona Doherty (UK), Lali Ayguadé (ES), La Veronal (ES), Guy Cools (BE), CreWcollective (CZ), Dora Sulženko Hošťová (CZ), Jan Čtvrtník (CZ), Tereza Hradilková (CZ), 420PEOPLE / Václav Kuneš (CZ), VerTeDance / Jaro Viňarský (CZ/SK), ME-SA / Andrej Petrovič (CZ/SK), Barbora Látalová and coll. (CZ), Mirka Eliášová (CZ), Marek Menšík & Sláva Zubkov (CZ), VerTeDance / David Zambrano / Zrní (CZ/VE/CZ), Spitfire Company (CZ), VerTeDance / Beata Hlavenková (CZ), Studio 12 (CZ), Swing Busters (CZ), Petra Tejnorová, Tereza Ondrová and coll. (CZ), Věra Ondrašíková (CZ), Jan Bárta & Zdenka Brungot Svíteková & Barbora Látalová (CZ).

Účastníci ze 17 zemí světa:

Belgie, Brazílie, Česká republika, Finsko, Francie, Ghana, Izrael, Jihoafrická republika, Jižní Korea, Německo, Nizozemí, Senegal, Slovensko, Španělsko, Švýcarsko, Velká Británie a Venezuela

Participants from 17 countries:

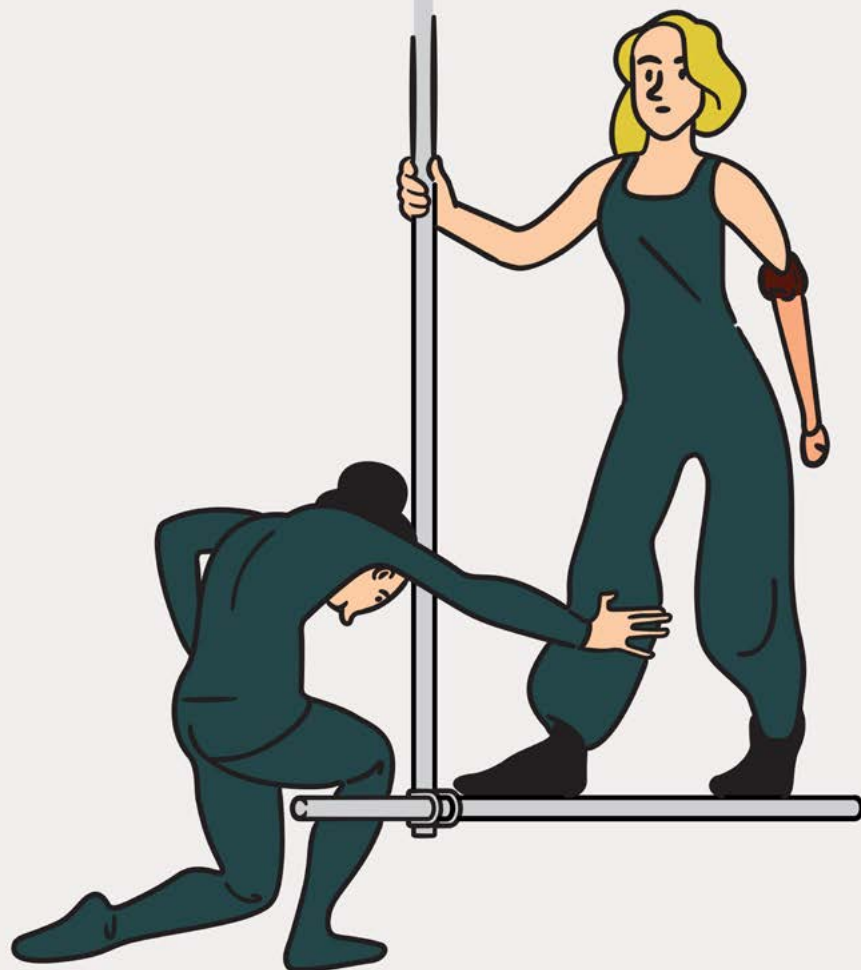
Belgium, Brazil, the Czech Republic, Finland, France, Ghana, Israel, South Africa, South Korea, Germany, the Netherlands, Senegal, Slovakia, Spain, Switzerland, the United Kingdom and Venezuela.



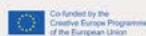
foto: archiv Tance Praha

TANEC PRAHA

O lhostejnosti ve světě kolem nás. *Tordre* a další představení
bez předsudků. 28/05 — 28/06 2017



Rachid Ouamrane, *Tordre*



HL město Praha podpořilo
festival částkou 3 100 000 Kč.

TANEC PRAHA

Tělo jako nástroj dialogu. *Le Récital des Postures* a další představení
bez předsudků. 28/05 — 28/06 2017



Yasmine Hugonnet, *Le Récital des Postures*



HL město Praha podpořilo
festival částkou 3 100 000 Kč.

TANEC PRAHA

Důvěra je základní stavební hmota. *Pelat* a další představení
bez předsudků. 28/05 — 28/06 2017



Joan Catala, Pelat



Hl. město Praha podpořilo
festival částkou 3 100 000 Kč.

TANEC PRAHA

Rozdílnost spojuje. Na scéně i v životě. *Fractus V* a další představení
bez předsudků. 28/05 — 28/06 2017



Eastman/Sobě Larbi Cherkashv / Fractus V 28. 5. Forum Klatov



Hl. město Praha podpořilo
festival částkou 3 100 000 Kč.



Festival Opening, Událost sezóny / Event of the Year: Eastman / Sidi Larbi Cherkaoui (BE): Fractus V

foto: Vojtěch Brtnický



INNE / Iván Pérez (NL): The Inhabitants

foto: Vojtěch Brtnický



Joan Català (ES): Pelat

foto: Michal Hančovský



VerTeDance (CZ), David Zambrano (VE), Zrní (CZ): Ceviche

foto: Vojtěch Brtnický



Česká taneční platforma / Czech Dance Platform

23. ročník festivalu českého současného tance a pohybového divadla
/ 23rd annual festival of contemporary dance and movement theatre

6. – 9. 4. 2017
PONEC – divadlo pro tanec a 7 dalších scén na
území Prahy

Přihlášeno 39 děl.

Dramaturgická rada ve složení Petra Hauerová, Yvona Kreuzmannová (1 společný hlas s Markétou Perroud), Sodja Zupanc Lotker, Martin Macháček, Markéta Perroud (1 společný hlas s Yvonou Kreuzmannovou) a Nina Vangeli vybrala 9 inscenací. Pět jejích členů pokračovalo v práci v Mezinárodní jury doplněné o osobnosti ze zahraničí: Anita van Dolen (NL), Maja Hriešik (SK), Bettina Masuch (DE), Anita Mathieu (FR), Benjamin Perchet (FR).

Festival doplněný o bohatý doprovodný program navštívilo 112 zahraničních hostů.

Festival nabídl 1 416 míst v hledišti, návštěvnost pak byla 97%.

Ocenění:

Taneční inscenace roku: Tereza Hradilková – Švihla

Tanečnice roku: Helena Arenbergerová – Flow / VerTeDance / Beata Hlavenková / Jiří Havelka
Cena diváka: YOU ARE HERE Petry Tejnorové, Jara Viňarského a kol.

Cena za světelný design: Katarína Ďuricová – Flow / VerTeDance / Beata Hlavenková / Jiří Havelka

Manažer roku: Jan Malík

Významná pozvání českých umělců do zahraničí:

Israel Festival, Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis, Choreographic Research Week – Centro per la Scena Contemporanea Bassano del Grappa, Julidans, Tanzmesse a další

6 – 9 April 2017
PONEC – dance venue and 7 other stages in Prague

39 works enrolled.

A dramaturgical council consisting of Petra Hauerová, Yvona Kreuzmannová (1 joint vote with Markéta Perroud), Sodja Zupanc Lotker, Martin Macháček, Markéta Perroud (1 joint vote with Yvona Kreuzmannová) and Nina Vangeli selected 9 productions. Five of its members continued working in the International Jury joined by figures from other countries: Anita van Dolen (NL), Maja Hriešik (SK), Bettina Masuch (DE), Anita Mathieu (FR), Benjamin Perchet (FR).

The festival, which also featured a rich accompanying program, was attended by 112 international guests.

Festival offered 1 418 places in the auditorium. The attendance was 97%.

Awards:

Dance Piece of the Year: Tereza Hradilková – Swish

Dancer of the Year: Helena Arenbergerová – Flow / VerTeDance / Beata Hlavenková / Jiří Havelka

Audience Award: YOU ARE HERE by Petra Tejnorová, Jaro Viňarský and coll.

Light Design Award: Katarína Ďuricová – Flow / VerTeDance / Beata Hlavenková / Jiří Havelka

Manager of the Year: Jan Malík

Major invitations of Czech artists abroad:

Israel Festival, Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis, Choreographic Research Week – Centro per la Scena Contemporanea Bassano del Grappa, Julidans, Tanzmesse and others



Cena diváka / Audience Award – Petra Tejnorová, Jaro Viňarský a kol.: You are here foto: Vojtěch Brtnický



Meet the Artists

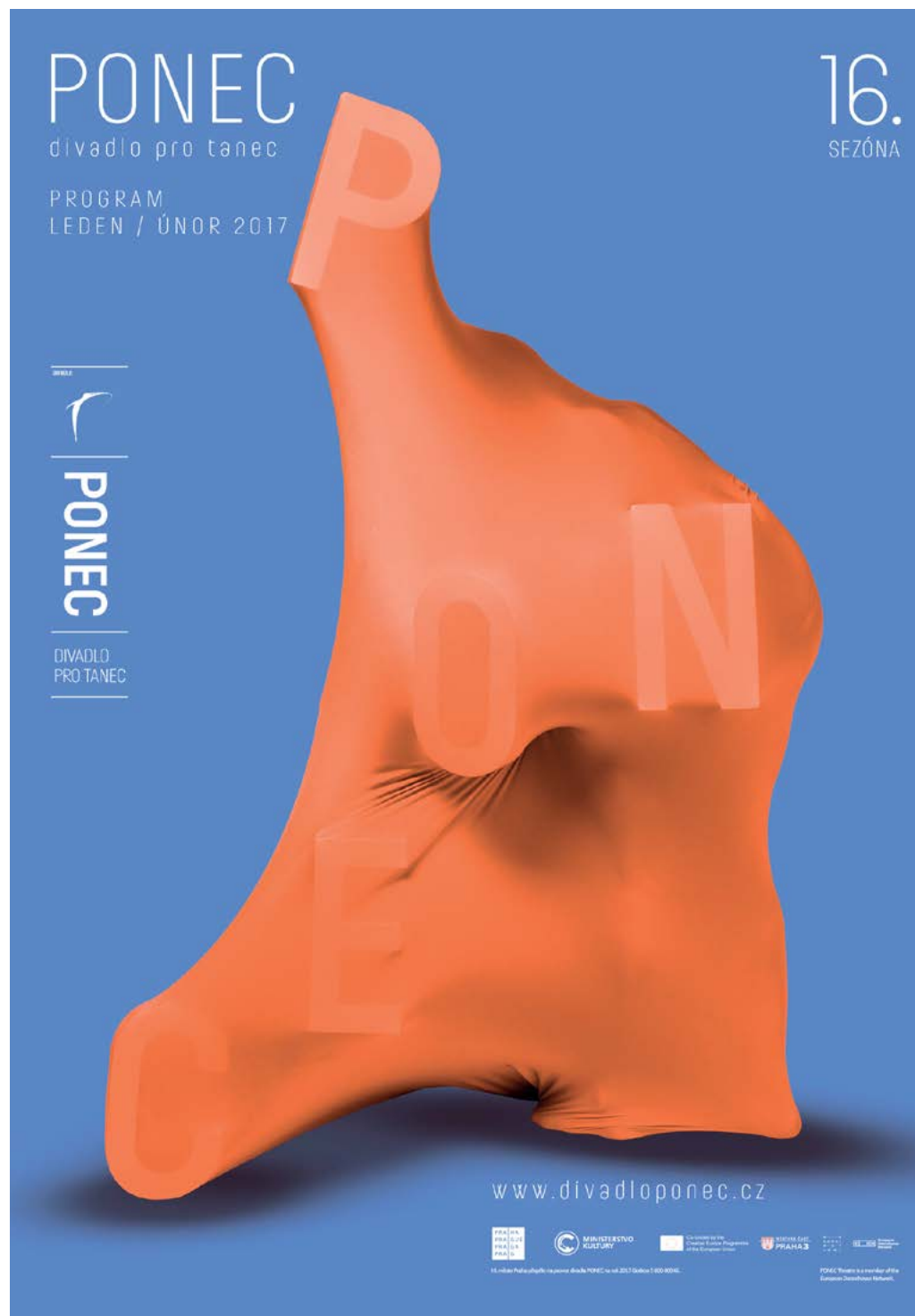
foto: Vojtěch Brtnický



Taneční inscenace roku 2017 / Dance Piece of the Year 2017 – Tereza Hradilková a kol.: Švihla / Swish foto: Vojtěch Brtnický



VerTeDance, Beata Hlavenková a Jiří Havelka: Flow, v popředí Tanečnice roku 2017: Helena Arenbergerová / in the front Dancer of the Year 2017: Helena Arenbergerová foto: Vojtěch Brtnický



PONEC – divadlo pro tanec / PONEC – dance venue

16. – 17. sezóna / 16th – 17th season

- téměř 14 tisíc diváků za rok 2017
- více jak 200 produkcí pro veřejnost, tvůrčí rezidence
- workshopy, otevřené zkoušky, moderované diskuse aj.
- Dětské studio
- hlasově-pohybové dílny pro seniory aj.

Oceněné inscenace:

- Švihla / Tereza Hradilková – Taneční inscenace roku 2017
- Flow / VerTeDance / Jiří Havelka – Tanečnice roku 2017 (Helena Arenbergerová) a Cena za světelný design (Katarína Ďuricová)

Koprodukce premiér:

- PULSAR / Michal Záhora
- REPLAY / Renan Martins & ME-SA
- Haló? Je tam někdo? Posílání vzkazu nejen o tanci do vesmíru / Petra Tejnorová, Tereza Ondrová a kol.
- Taneční bojovka / Bára Látalová, Zdenka Brungot Svíteková & Jan Bárta
- Black&White / Jana Vrána
- Dokud neumřeli / Petr Tyc
- Pojďme na tanec! / VerTeDance / Petra Tejnorová a kol.
- Family Journey / DOT504 / Anton Lachký
- VOID / VerTeDance / Veronika Knytllová

Premiéry hostů:

- Pražský improvizací orchestr
- PKB (Pražský komorní balet) – METAMORPHIC

Festivaly a specifické akce:

- TANEČNÍ PRAHA
- Česká taneční platforma
- 4+4 dny v pohybu
- Cirkopolis
- Malá inventura
- Zažít město jinak
- Noc divadel
- Mezinárodní den tance

PONEC je členem EDN – European Dancehouse Network, Vize tance a IETM.

- almost 14 000 spectators in 2017
- more than 200 productions for the public artist residencies
- workshops, open rehearsals, moderated discussions, etc.
- Kids' studio
- voice-movement workshops for seniors and others

Awarded productions:

- Swish / Tereza Hradilková – Dance Piece of the Year 2017
- Flow / VerTeDance / Jiří Havelka – Dancer of the Year 2017 (Helena Arenbergerová) and Light Design Award (Katarína Ďuricová)

Co-production premieres:

- PULSAR / Michal Záhora
- REPLAY / Renan Martins & ME-SA
- Hello? Is anyone out there? Sending messages into space about dance and more / Petra Tejnorová, Tereza Ondrová and coll.
- Dance Fight / Bára Látalová, Zdenka Brungot Svíteková & Jan Bárta
- Black&White / Jana Vrána
- Till Death Do Them Apart / Petr Tyc
- Let's Dance! / VerTeDance / Petra Tejnorová and coll.
- Family Journey / DOT504 / Anton Lachký
- VOID / VerTeDance / Veronika Knytllová

Guest premieres:

- Prague Improvisation Orchestra
- Prague Chamber Ballet – METAMORPHIC

Festivals and special events:

- TANEČNÍ PRAHA
- Czech Dance Platform
- 4+4 Days in Motion
- Cirkopolis
- Small Inventory
- Zažít město jinak
- Theatre Night
- International Dance Day

PONEC is a member of EDN – European Dancehouse Network, Vize tance and IETM.





Opening sezóny / Season opening

foto: Michal Hančovský



Setkání divácké poroty / Audience Jury meeting

foto: Václava Parkánová



Stavba nové elevace / Construction of the new seatings

foto: Václava Parkánová



Mezinárodní den tance před Výstavištěm / International dance day

foto: Lenka Faltejsková

Kompletní přehled činnosti divadla PONEC v roce 2017 / Complete activity overview – PONEC 2017

Datum / Date	Jméno představení / Title	Soubor / Artist	Poznámka / Notes
14/1/17 20.00	PRAGA TROPICAL		host / guest
16/1/17	Seminář Tanec školám		
17/1/17	Seminář Tanec školám		
18/1/17	Seminář Tanec školám		
19/1/17	Seminář Tanec školám		
20/1/17 20.00	Flow	Jiří Havelka / VerTeDance / Beata Hlavenková	
22/1/17 16.00	Svět z papíru	Mirka Eliášová	dětem / for children
23/1/17 20.00	KOREKCE	Jiří Havelka / VerTeDance / Clarinet Factory	
24/1/17 20.00	Collective Loss of Memory	DOT 504 / J. Fruček, L. Kapetanea	
25/1/17 10.00	Svět z papíru	Mirka Eliášová	dětem, školám / for children, schools
26/1/17 9.00	Karneval zvířat	Barbora Látalová a kol.	dětem, školám / for children, schools
26/1/17 11.00	Karneval zvířat	Barbora Látalová a kol.	dětem, školám / for children, schools
27/1/17 20.00	Prague Balfolk weekend 2017		host / guest
28/1/17 20.00	Prague Balfolk weekend 2017		host / guest
29/1/17 20.00	Prague Balfolk weekend 2017		host / guest
30/1/17 20.00	Den a Noc a Noc a Den	Lea Švejdová, Marta Trpišovská	
31/1/17 9.30	Den a Noc a Noc a Den	Lea Švejdová, Marta Trpišovská	dětem, školám / for children, schools & diskuse
31/1/17 12.00	Den a Noc a Noc a Den	Lea Švejdová, Marta Trpišovská	dětem, školám / for children, schools & diskuse
2/2/17	Workshop on Dance Dramaturgy and creative process	Guy Cools	
3/2/17	Workshop on Dance Dramaturgy and creative process	Guy Cools	
4/2/17	Workshop on Dance Dramaturgy and creative process	Guy Cools	
4/2/17 22.00	SILENT NIGHT#9	Radio Wave / Genot Centre	host / guest
4/2/17 22.00	SILENT NIGHT#9 – koncert. část	Radio Wave / Genot Centre	host / guest
5/2/17 16.00	Mezi námi	Hanka Strejčková / FysioART	dětem / for children
6/2/17 9.00	Mezi námi	Hanka Strejčková / FysioART	dětem, školám / for children, schools

Datum / Date	Jméno představení / Title	Soubor / Artist	Poznámka / Notes
6/2/17 20.00	bvdub (USA) + Mathias Grassow (GER)	Festival Spectaculare 2017	host / guest
7/2/17 19.30	Měsíční spirála – DERNIÉRA	Bílá velryba	host / guest
9/2/17 20.00	One Step Before the Fall	DAMÚZA / Spitfire Company / M. Vacovská / L. Dusilová	
11/2/17 20.00	CONSTELLATIONS I. BEFORE I SAY YES	Spitfire Company & Orchestr Berg	
12/2/17 20.00	CONSTELLATIONS I. BEFORE I SAY YES	Spitfire Company & Orchestr Berg	
14/2/17 18.00	Autour du domaine	Collectif Porte 27	festival Cirkopolis
15/2/17 20.00	Autour du domaine	Collectif Porte 27	festival Cirkopolis
16/2/17 20.00	ANECKXANDER	Alexander Vantournhout & Bauke Lievens	festival Cirkopolis
17/2/17 20.00	ANECKXANDER	Alexander Vantournhout & Bauke Lievens	festival Cirkopolis
19/2/17 20.00	YOU ARE HERE	Petra Tejnorová (CZ), Jaro Viňarský (SK) & kolektiv	
20/2/17 20.00	L / One of the Seven	ME-SA/ Andrej Petrovič	
24/2/17 16.00	Momo	Mirka Eliášová	dětem / for children
25/2/17 18.00	GUIDE	Věra Ondrašíková	festival Malá inventura
26/2/17 16.00	Švihla	Tereza Hradilková a kol.	festival Malá inventura
2/3/17 20.00	Flow	Jiří Havelka / VerTeDance / Beata Hlavenková	
5/3/17 16.00	Svět z papíru	Mirka Eliášová	dětem / for children
6/3/17 9.30	Svět z papíru	Mirka Eliášová	dětem, školám / for children, schools
6/3/17 20.00	DEVOID	Michal Záhora	
10/3/17 20.00	Collective Loss of Memory	DOT 504/ J. Fruček, L. Kapetanea	
11/3/17 22.00	SILENT NIGHT#10	Radio Wave / Genot Centre	host / guest
11/3/17 22.00	SILENT NIGHT#10 – koncert.část	Radio Wave / Genot Centre	host / guest
12/3/17 20.00	KOREKCE	Jiří Havelka / VerTeDance / Clarinet Factory	
19/3/17 20.00	Pulsar	Michal Záhora	premiéra / premiere
21/3/17 20.00	GUIDE	Věra Ondrašíková	

Kompletní přehled činnosti divadla PONEC v roce 2017 / Complete activity overview – PONEC 2017

Datum / Date	Jméno představení / Title	Soubor / Artist	Poznámka / Notes
23/3/17 20.00	Bonus & Mary C, Ospalý pohyb, Midi Lidi	Žižkovská noc	host / guest
24/3/17 18.30	Koncerty a DJs	Žižkovská noc	host / guest
25/3/17 20.30	Teatr A Part: Klepsydra, Cirkus TeTy: Husí Krky	Žižkovská noc	host / guest
26/3/17 16.00	Karneval zvířat	Barbora Látalová a kol.	dětem / for children
27/3/17 9.00	Karneval zvířat	Barbora Látalová a kol.	dětem, školám / for children, schools
27/3/17 11.00	Karneval zvířat	Barbora Látalová a kol.	dětem, školám / for children, schools
28/3/17 18.30	STARTUJEME – Učitel naživo 2017 (konference)		host / guest
30/3/17 20.00	Švihla	Tereza Hradilková a kol.	
31/3/17 18.30	Ples OU pro žáky s více vadami		host / guest
2/4/17 20.00	YOU ARE HERE	Petra Tejnorová (CZ), Jaro Viňarský (SK) & kolektiv	
3/4/17 20.00	KOREKCE	Jiří Havelka / VerTeDance / Clarinet Factory	
4/4/17 20.00	DIFFERENT?	Barbora Látalová a kol.	& diskuse
6/4/17 20.00	Paradiso	420PEOPLE / Václav Kuneš	festival ČTP / Czech Dance Platform
7/4/17 20.00	Flow	Jiří Havelka / VerTeDance / Beata Hlavenková	festival ČTP / Czech Dance Platform
8/4/17 10.30	Momo	Mirka Eliášová	festival ČTP / Czech Dance Platform
8/4/17 20.00	L / One of the Seven	ME-SA / Andrej Petrovič	festival ČTP / Czech Dance Platform
9/4/17 14.00	CONSTELLATIONS I. BEFORE I SAY YES	Spitfire Company & Orchestr Berg	festival ČTP / Czech Dance Platform
10/4/17 20.00	CONSTELLATIONS I. BEFORE I SAY YES	Spitfire Company & Orchestr Berg	festival Dance transit. Praha.Dresden.Leipzig
11/4/17 20.00	Das Fremde / ALIENIdentität	the guts company / Johanna Roggan	festival Dance transit. Praha.Dresden.Leipzig
13/4/17 20.00	Švihla	Tereza Hradilková a kol.	
18/4/17 20.00	REPLAY	Renan Martins de Oliveira / ME-SA	premiéra / premiere
19/4/17 20.00	REPLAY	Renan Martins de Oliveira / ME-SA	
21/4/17 9.00	Mezi námi	Hanka Strejčková / FysioART	dětem, školám / for children, schools

Datum / Date	Jméno představení / Title	Soubor / Artist	Poznámka / Notes
21/4/17 11.00	Mezi námi	Hanka Strejčková / FysioART	dětem, školám / for children, schools
21/4/17 20.00	Prague Blues Exchange		host / guest
22/4/17 20.00	Pražský improvizační orchestr		
23/4/17 16.00	Momo	Mirka Eliášová	dětem / for children
24/4/17 9.00	Momo	Mirka Eliášová	dětem, školám / for children, schools
24/4/17 10.30	Momo	Mirka Eliášová	dětem, školám / for children, schools
26/4/17 18.00	La Loba – veřejná zkouška	Lenka Vagnerová & Company	
27/4/17 20.00	Den a Noc a Noc a Den	Lea Švejdomá, Marta Trpišovská	& diskuse
2/5/17 10.00	La Loba	Lenka Vagnerová & Company	dětem, školám/for children, schools & workshop
2/5/17 20.00	La Loba	Lenka Vagnerová & Company	& diskuse
4/5/17 20.00	Animal Exitus	Spitfire Company	
5/5/17 20.00	One Step Before the Fall	DAMÚZA / Spitfire Company /M. Vacovská / L. Dušilová	
6/5/17 20.00	Mah Hunt	Lenka Vagnerová & Company	
7/5/17 20.00	Pulsar	Michal Záhora	
9/5/17 20.00	Švihla	Tereza Hradilková a kol.	
10/5/17 9.00	Svět z papíru	Mirka Eliášová	dětem, školám / for children, schools
10/5/17 11.00	Svět z papíru	Mirka Eliášová	dětem, školám / for children, schools
11/5/17 20.00	L / One of the Seven	ME-SA / Andrej Petrovič	
12/5/17 20.00	DEVOID (+ diskuse)	Michal Záhora	
13/5/17 20.00	Mysterium času	Pražský komorní balet	host / guest
14/5/17 20.00	Flow	Jiří Havelka / VerTeDance / Beata Hlavenková	
15/5/17 20.00	YOU ARE HERE	Petra Tejnorová (CZ), Jaro Viňarský (SK) & kolektiv	
16/5/17 20.00	As Long As Holding Hands	Peter Šavel, Tereza Ondrová	
18/5/17 10.00	GUIDE	Věra Ondrašíková	dětem, školám / for children, schools
18/5/17 20.00	GUIDE	Věra Ondrašíková	

Kompletní přehled činnosti divadla PONEC v roce 2017 / Complete activity overview – PONEC 2017

Datum / Date	Jméno představení / Title	Soubor / Artist	Poznámka / Notes
20/5/17 20.00	TANEC HAMU 2017		host / guest
21/5/17 20.00	TANEC HAMU 2017		host / guest
22/5/17 20.00	Ana&Sara / Vypravěčka	Jana Drdácá	host / guest
29/5/17 20.00	Dance News I.: Le Récital des Postures	Yasmine Hugonnet	festival TANEC PRAHA
31/5/17 20.00	Dance NEWS II: Somewhere In The Now + Sobrelajuventud	Uri Shafir + Cie La imperfecta / Alberto Alonso	festival TANEC PRAHA
1/6/17 17.00	Haló? Je tam někdo?	Petra Tejnorová a kol.	TANEC PRAHA DĚTEM / festival / dětem / premiéra & workshop
4/6/17 14.00	Festival ČÁRY, MÁRY, FUK – SVĚTLO, POHYB, ZVUK	Věra Ondrašíková	TANEC PRAHA DĚTEM / festival / dětem
6/6/17 20.00	undo, redo and repeat	Christina Ciupke & Anna Till	festival TANEC PRAHA & diskuse
7/6/17 11.00	undo, redo and repeat	Christina Ciupke & Anna Till	festival TANEC PRAHA & diskuse
11/6/17 20.00	O Crivo (The Riddle) + Hello?	João Paulo Gross + Lim Set Byeol	festival TANEC PRAHA
13/6/17 20.00	MON ÉLUE NOIRE – SACRE # 2 + GULA	Olivier Dubois / Germaine Acogny + Vincent Mantsoe	festival TANEC PRAHA & diskuse
15/6/17 10.00	A Cloud of Milk	Milla Koistinen	TANEC PRAHA DĚTEM / festival / dětem
15/6/17 18.00	A Cloud of Milk	Milla Koistinen	TANEC PRAHA DĚTEM / festival / dětem
20/6/17 20.00	Dance NEWS III: Striptease	Pere Faura	festival TANEC PRAHA & diskuse
26/6/17 20.00	Dance NEWS IV: Hope Hunt and the ascension into Lazarus + Portland	Oona Doherty + La Veronal / Lali Ayguadé	festival TANEC PRAHA
27/6/17 17.00	Taneční bojovka	Bárbara Látalová a kol.	festival TANEC PRAHA / premiéra / dětem
21x (leden – květen 2017)	Pohybově hlasové dílny pro seniory		
20x (leden – květen 2017)	Dětské studio divadla PONEC		dětem / for children
30/6/17	WORKSHOP TANEČNÍ DRAMTURGIE II BLOK	Guy Cools	
1/7/17	WORKSHOP TANEČNÍ DRAMTURGIE II BLOK	Guy Cools	
2/7/17	WORKSHOP TANEČNÍ DRAMTURGIE II BLOK	Guy Cools	

Datum / Date	Jméno představení / Title	Soubor / Artist	Poznámka / Notes
3/7/17	WORKSHOP TANEČNÍ DRAMTURGIE II BLOK	Guy Cools	
4/7/17	WORKSHOP TANEČNÍ DRAMTURGIE II BLOK	Guy Cools	
25/8/17 19.30	Závěrečný večer Bernard's Summer School 2017	Bernard Summer school	host / guest
17/9/17 20.00	Black&White – opening sezony	Jana Vrána / Prague Pride	premiéra / premiere
18/9/17 20.00	YOU ARE HERE	Petra Tejnorová (CZ), Jaro Viňarský (SK) & kolektiv	
19/9/17 20.00	KOREKCE	Jiří Havelka / VerTeDance / Clarinet Factory	
20/9/17 20.00	Pulsar	Michal Záhora	
21/9/17 20.00	GUIDE	Věra Ondrašíková	
23/9/17 20.00	SILENT NIGHT#11	Radio Wave / Genot Centre	host / guest
23/9/17 22.00	SILENT NIGHT#11 – koncert. část	Radio Wave / Genot Centre	host / guest
25/9/17 20.00	Proces	Dora Sulženko Hoštová	& filmová projekce / projection
26/9/17 20.00	Replay	Renan Martins de Oliveira / ME-SA	
28/9/17	Seminář Tanec školám		
1/10/17 19.00	...a zase jsme spali pindral	představení v rámci Roma Pride ve spolupráci s Husitou	host / guest
2/10/17 20.00	Flow	Jiří Havelka / VerTeDance / Beata Hlavenková	
3/10/17 20.00	Švihla	Tereza Hradilková a kol.	
5/10/17 20.00	METAMORPHIC	Pražský komorní balet	host, premiéra / guest, premiere
8/10/17 20.00	Pražský improvizační orchestr		premiéra / premiere
10/10/17 20.00	Personal Symphonic Moment	Elina Pirinen	festival 4+4 Dny v pohybu / 4+4 Days in Movement
13/10/17 20.00	Longing Lasts Longer	Penny Arcade	festival 4+4 Dny v pohybu / 4+4 Days in Movement
14/10/17 20.00	Longing Lasts Longer	Penny Arcade	festival 4+4 Dny v pohybu / 4+4 Days in Movement
15/10/17 16.00	Karneval zvířat	Barbora Látalová a kol.	dětem / for children

Kompletní přehled činnosti divadla PONEC v roce 2017 / Complete activity overview – PONEC 2017

Datum / Date	Jméno představení / Title	Soubor / Artist	Poznámka / Notes
16/10/17 9.00	Karneval zvířat	Barbora Látalová a kol.	dětem, školám / for children, schools
16/10/17 11.00	Karneval zvířat	Barbora Látalová a kol.	dětem, školám / for children, schools
17/10/17 20.00	YOU ARE HERE	Petra Tejnorová (CZ), Jaro Viňarský (SK) & kolektiv	
19/10/17 20.00	CONSTELLATIONS I. BEFORE I SAY YES	Spitfire Company & Orchestr Berg	
23/10/17 20.00	Dokud neumřeli	Petr Tyc	premiéra / premiere
24/10/17 20.00	Dokud neumřeli	Petr Tyc	
30/10/17 20.00	Pojďme na tanec!	VerTeDance / Petra Tejnorová a kol.	premiéra / premiere
3/11/17 20.00	Family's Journey	DOT 504/ Anton Lachký	premiéra / premiere
5/11/17 14.00	Čáry, máry, fuk – světlo, pohyb, zvuk	Věra Ondrašíková	dětem / for children
6/11/17 20.00	GUIDE	Věra Ondrašíková	
8/11/17 9.00	Karneval zvířat	Barbora Látalová a kol.	dětem, školám / for children, schools
8/11/17 11.00	Karneval zvířat	Barbora Látalová a kol.	dětem, školám / for children, schools
11/11/17 22.00	SILENT NIGHT#12	Radio Wave / Genot Centre	host / guest
11/11/17 22.00	SILENT NIGHT#12 - koncert. část	Radio Wave / Genot Centre	host / guest
12/11/17 16.00	Svět z papíru	Mirka Eliášová	dětem / for children
13/11/17 9.00	Svět z papíru	Mirka Eliášová	dětem, školám / for children, schools
13/11/17 11.00	Svět z papíru	Mirka Eliášová	dětem, školám / for children, schools
16/11/17 20.00	One Step Before the Fall	DAMÚZA / Spitfire Company / M. Vacovská / L. Dusilová	
18/11/17 16.00	Noc divadel 2017 / Haló? Je tam někdo?	Petra Tejnorová a kol.	dětem / for children
18/11/17 17.00	Noc divadel 2017 / animační workshop + dokumentární dílna		
18/11/17 20.00	Noc divadel 2017 / Devoid	Michal Záhora	
19/11/17 20.00	Dokud neumřeli	Petr Tyc	
20/11/17 20.00	Švihla	Tereza Hradilková a kol.	
21/11/17 20.00	Mysterium času	Pražský komorní balet	host / guest

Datum / Date	Jméno představení / Title	Soubor / Artist	Poznámka / Notes
23/11/17 20.00	One Step Before the Fall	DAMÚZA / Spitfire Company / M. Vacovská / L. Dusilová	
28/11/17 20.00	Void	VerTeDance / Veronika Knytllová	premiéra / premiere
30/11/17 20.00	Collective Loss of Memory	DOT 504 / J. Fruček, L. Kapetanea	
1/12/17 20.00	You are not the one who shall live long	DOT 504 / J. Fruček, L. Kapetanea	
2/12/17 20.00	Family's Journey	DOT 504 / Anton Lachký	
3/12/17 20.00	As Long As Holding Hands	Peter Šavel, Tereza Ondrová	
4/12/17 20.00	Proces (+ filmová projekce)	Dora Sulženko Hoštová	
5/12/17 17.00	Momo + Mikulášská nadílka	Mirka Eliášová	dětem / for children
6/12/17 9.00	Momo	Mirka Eliášová	dětem, školám / for children, schools
6/12/17 10.45	Momo	Mirka Eliášová	dětem, školám / for children, schools
7/12/17 20.00	Flow	Jiří Havelka / VerTeDance / Beata Hlavenková	
8/12/17 20.00	KOREKCE	Jiří Havelka / VerTeDance / Clarinet Factory	
10/12/17 20.00	Dokud neumřeli	Petr Tyc	
11/12/17 20.00	Pojďme na tanec!	VerTeDance / Petra Tejnorová a kol.	
12/12/17 20.00	Den a Noc a Noc a Den	Lea Švejsová, Marta Trpišovská	
13/12/17 10.00	Den a Noc a Noc a Den (+ diskuse)	Lea Švejsová, Marta Trpišovská	dětem, školám / for children, schools
14/12/17 20.00	Void	VerTeDance / Veronika Knytllová	
17/12/17 16.00	Zima, Mráz a Oheň v nás	Apolena Novotná	dětem, školám / for children, schools
22/12/17 18.00	Útočiště / Refuge	Farma v jeskyni / Viliam Dočolomanský	preview
11x (říjen – prosínek 2017)	Pohybové hlasové dílny pro seniory		
11x (říjen – prosínek 2017)	Dětské studio divadla PONEC		dětem / for children
11x (říjen – prosínek 2017)	Lekce contemporary dance		



TANEC DĚTEM / DANCE FOR CHILDREN PONEC JUNIOR

PONEC – divadlo pro tanec (viz přehled)

- Dětské studio (od roku 2004) – od října 2017 rozšířeno na tři věkové skupiny
- jeho další aktivity: příměstský tábor, víkendové soustředění (za podpory MŠMT)
- interaktivní představení pro děti, rodiny a školy
- navazující tvořivé pohybové dílny, diskuse apod.
- dopolední tituly pro teenagery (2. stupeň ZŠ, SŠ)
- Klub mladého diváka

Tyto činnosti jsou dotovány z rozpočtu divadla PONEC.

Tanec školám

- kreativní pohybová výuka na školách vedená profesionálními umělci
- tříměsíční bloky výuky: 19 tříd na sedmi školách v Praze
- 2 vzdělávací semináře pro lektory (leden a září 2017)
- komunitní projekt Tančit o Žižkov! – ZŠ Cimburkova – Bláznivé tance o přestávce a workshopy pro děti, jejich rodiče i učitele

Tyto činnosti jsou dotovány z grantů MHMP (120 000 Kč) a MČ Praha 1 (10 000 Kč) a soukromých zdrojů.

TANEC PRAHA – festival 2017

- programová linie TANEC PRAHA DĚTEM (od roku 2008) a TANEC PRAHA STUDENTŮM
- 15 představení a workshopy pro děti v Praze i regionech a 1 akce pro studenty uměleckých škol

Tyto činnosti jsou dotovány z rozpočtu festivalu TANEC PRAHA.

PONEC – dance venue (see overview)

- Kids' studio (since 2004) – from October 2017 extended to three age groups
- its other activities: suburban camp, weekend gathering (with the support of the Ministry of Education, Youth and Sports of the Czech Republic)
- an interactive performance for children, families and schools
- follow-up creative movement workshops, discussions, etc.
- afternoon shows for adolescents (2nd level of primary school, secondary school)
- Young audience club

These activities are subsidized from the budget of the PONEC Theatre.

Dance for Schools

- creative movement classes in schools led by professional artists
- three-month teaching blocks: 19 classes in seven Prague schools
- 2 educational seminars for teachers (January and September 2017)
- community project Dance for Žižkov! – Cimburkova Primary School – Crazy dances during the break and workshops for children, their parents and teachers

These activities are subsidized by a grant from the Prague City Hall (CZK 120 000) and the District of Prague 1 (CZK 10 000) and private funds.

TANEC PRAHA – festival 2017

- TANEC PRAHA FOR CHILDREN (since 2008) and TANEC PRAHA FOR STUDENTS
- 15 performances and workshops for children in Prague and the regions and 1 event for students of art schools

These activities are subsidized from the budget of the TANEC PRAHA Festival.



TANEC DĚTEM – Zima, Mráz a Oheň v nás / DANCE FOR CHILDREN
– Winter, Freeze and Fire in us

foto: archiv Tance Praha



Tanec školám / DANCE FOR SCHOOLS – Ghana Dance Ensemble

foto: archiv Tance Praha



TANEC ŠKOLÁM / DANCE FOR SCHOOLS – Martina Hajdyla Lacová,
Robert Nižník

foto: archiv Tance Praha



TANEC ŠKOLÁM / DANCE FOR SCHOOLS– ZŠ Jarov, Praha

foto: archiv Tance Praha

MEZINÁRODNÍ SÍŤ A PROJEKTY / INTERNATIONAL NETWORKS AND PROJECTS

IETM – Informal European Theatre Meeting
www.ietm.org



Tanec Praha je členem od roku 1991.

Member from 1991.

Největší evropský network v oblasti performing arts vhodný pro výměnu zkušeností, navazování kontaktů i propagaci české taneční scény.

The biggest European network for performing arts suitable for exchange of experience, making new contacts, and promotion of Czech dance.

Aerowaves – dance across Europe
www.aerowaves.org



Tanec Praha je spoluzakladatelem a členem od roku 1996.

Co-founder & member from 1996.

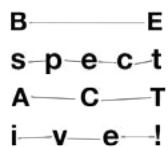
Yvona Kreuzmannová působí ve funkci Associate Director a Board Member.

Yvona Kreuzmannová as the Associate Director and Board Member.

Platforma na podporu mladých evropských choreografů, kde v posledních letech výrazně uspěli čeští umělci, kteří byli vybráni mezi AerowavesTwenty, a mohli se tak účastnit festivalu Aerowaves Spring Forward.

Platform for support of young European choreographers. In the last years, also Czech artists were selected among the AerowavesTwenty and attended festival Aerowaves Spring Forward.

Be SpectACTive!



Tanec Praha je partnerem projektu, který má podporu programu Kreativní Evropa na léta 2014 – 2018.

Tanec Praha is a partner of the project with the support of Creative Europe for 2014 – 2018.

Realizace projektu probíhá v několika rovinách:

- Rozvoj práce s publikem – pravidelné debaty s diváky, vytvoření tzv. Divácké poroty České taneční platformy a další

- Podpora tvůrčích projektů českých umělců 2017: Viliam Dočolomanský – projekt Útočiště

- Poskytování prostor pro rezidence zahraničních umělců a jejich práci s místními komunitami – tvůrčí rezidence Anny Réti (HU)

The project raised on several levels:

- Progress in work with audience – regular discussions with spectators, development of Audience Jury of the Czech Dance Platform and other

- Support of original projects of Czech artists 2017: Viliam Dočolomanský – the project Refuge

- Space for foreign artist residencies and their cooperation with local communities – creative residency for Anna Réti (HU)

EDN – European Dancehouse Network



Tanec Praha je členem od roku 2015

Member from 2015.

Členství v EDN přináší nejen možnosti výměny zkušeností, ale také sérii akcí, kterých se zástupci Tance Praha účastní, aby sdíleli nové myšlenkové a umělecké trendy posledních let a výměnné stáže členů týmu.

EDN memberships brings not only possibilities of experience exchange but also series of events on which are Tanec Praha representatives participating and sharing ideas and artistic trends of last years; team members exchanges etc.

ZPRÁVA O HOSPODAŘENÍ / FINANCIAL REPORT 2017

Přehled o nákladech a výnosech v Kč
/ Overview of expenses and incomes in CZK

	Náklady / Expenses	Výnosy / Incomes	Hospodářský výsledek / Economical result
TANEC PRAHA – festival přímé náklady / direct costs	10 089 059,34	10 088 358,25	-701,09
Česká taneční platforma / Czech Dance Platform přímé náklady / direct costs	1 159 969,46	1 146 855,64	-13 113,82
PONEC – divadlo pro tanec / dance venue přímé náklady / direct costs	11 845 117,62	11 841 473,51	-3 644,11
TANEC DĚTEM / DANCE FOR CHILDREN přímé náklady / direct costs	849 931,00	844 570,00	-5 361,00
Mezinárodní sítě a projekty / International networks and projects přímé náklady / direct costs	2 731 170,64	2 763 935,88	32 765,24
Celkem / In total přímé náklady / In total direct expenses	26 675 248,06	26 685 193,28	9 945,22
Celkem / In total nepřímé náklady / indirect costs	2 900 000,00	2 900 000,00	0,00
Celkem / In total přímé a nepřímé náklady / direct and indirect costs	29 575 248,06	29 585 193,28	9 945,22

Komentář ke Zprávě o hospodaření

Ve Výroční zprávě jsou finanční toky přehledně členěny podle jednotlivých hlavních činností. Je však třeba dodat, že všechny tyto činnosti se dějí ve vztahu k sídlu Tance Praha tj. divadlu PONEC. Tam se odehrávají z velké části festivaly TANEC PRAHA a Česká taneční platforma, mezinárodní aktivity v rámci networků, zvláště Be SpectACTIVE! a probíhá tam i větší část aktivit pro děti a školy pod vedením profesionálních umělců, kteří návazně působí v rámci projektu Tanec dětem přímo na školách.

K celkovému obratu divadla PONEC 12 mil. Kč je nutno přičíst i obrat činností sledovaných odděleně, dvěma z nich zároveň PONEC napomáhá svými výnosy, a to projektům TANEC DĚTEM a Česká taneční platforma.

Výrazný mezinárodní přesah má TANEC PRAHA a evropské sítě s podporou Kreativní Evropy. Reálně tak obrat divadla PONEC i s festivaly představuje cca 20 mil. Kč.

V součtu všech hlavních činností vykazuje PONEC spolu s oběma festivaly a prací pro děti vyvážené hospodaření (účetní zisk organizace 9 945 Kč slouží jako rezerva k využití v lednu 2017 pro vyúčtování státních dotací).

Přehled o nákladech a výnosech v €
/ Overview of expenses and incomes in €

	Náklady / Expenses	Výnosy / Incomes	Hospodářský výsledek / Economical result
TANEC PRAHA – festival přímé náklady / direct costs	398 777,05	398 749,34	-27,71
Česká taneční platforma / Czech Dance Platform přímé náklady / direct costs	45 848,60	45 330,26	-518,33
PONEC – divadlo pro tanec / dance venue přímé náklady / direct costs	468 186,47	468 042,43	-144,04
TANEC DĚTEM / DANCE FOR CHILDREN přímé náklady / direct costs	33 594,11	33 382,21	-211,90
Mezinárodní sítě a projekty / International networks and projects přímé náklady / direct costs	107 951,41	109 246,48	1 295,07
Celkem / In total přímé náklady / In total direct expenses	1 054 357,64	1 054 750,72	393,09
Celkem / In total nepřímé náklady / indirect costs	114 624,50	114 624,50	0,00
Celkem / In total přímé a nepřímé náklady / direct and indirect costs	1 168 982,14	1 169 375,23	393,09

Commentary to Financial report

In the annual report, all funds are assorted according to our main activities. We should add that all these activities are connected with the seat of Tanec Praha, whis is PONEC venue. Both festivals, TANEC PRAHA and Czech Dance Platform, as well as international projects and networks, especially Be SpectACTIVE! and most activities for children and schools led by professional artists associated with Tanec Praha take place in this venue.

To the overall turnover of PONEC theatre (470 000 €), we have to also add turnovers of the projects monitored separately. Two of these projects, DANCE FOR CHILDREN and Czech Dance Platform, are financially supported by PONEC. TANEC PRAHA and European networks supported by Creative

Europe facilitate important international opportunities. Real turnover of PONEC theatre and its festivals is approximately 790 000 €.

In total, all main activities of PONEC together with both festivals and projects for children ended with a balanced budget (profit of 393 € to be used for the settlement of state subsidies in January 2017).

Výnosy / Incomes
Veřejné zdroje / Public sources

	Celkem / In total	PONEC	TANEC DĚTEM / DANCE FOR CHILDREN	Česká taneční platforma / Czech Dance Platform	TANEC PRAHA – festival	Mezinár. sítě a projekty / Intl. networks and projects
MK ČR – OULK / Czech Ministry of Culture Art dpt.	8 620 000,00	3 180 000,00		440 000,00	5 000 000,00	
MK ČR – SO EU / Czech Ministry of Culture EU dpt.	247 000,00				95 000,00	152 000,00
MK ČR – OMV / Czech Ministry of Culture Foreign Affairs dpt.	150 000,00					150 000,00
MŠMT / Czech Ministry of Education	200 000,00		200 000,00			
Hlavní město Praha / City of Prague	10 740 000,00	7 000 000,00	120 000,00	400 000,00	3 100 000,00	120 000,00
Plzeňský kraj / Pilsner region	82 000,00				82 000,00	
Městská část Praha 3 / Prague 3 District	110 000,00	110 000,00				
Městská část Praha 1 / Prague 1 District	10 000,00		10 000,00			
Statutární město Plzeň / City of Pilsen	250 000,00				250 000,00	
Statutární město Brno / City of Brno	100 000,00				100 000,00	
Magistrát města Ostravy / City of Ostrava	75 000,00				75 000,00	
Veřejné zdroje celkem / Public sources in total	20 584 000,00	10 290 000,00	330 000,00	840 000,00	8 702 000,00	422 000,00

Výnosy / Incomes
Zahraniční zdroje – přímé / International sources – indirect

	Celkem / In total	PONEC	TANEC DĚTEM / DANCE FOR CHILDREN	Česká taneční platforma / Czech Dance Platform	TANEC PRAHA – festival	Mezinár. sítě a projekty / Intl. networks and projects
Delegation of Flanders	12 854,29	12 854,29				
Francouzský institut / French Institute	55 000,00				55 000,00	
Velvyslanectví státu Izrael / Embassy of Israel	25 000,00				25 000,00	
ČNFB / Czech-German Fund for Future	657 632,20					657 632,20
City of Dresden	215 280,00					215 280,00
Creative Europe – Be SpectACTive!	1 547 467,68			105 930,00	20 000,00	1 421 537,68
Aerowaves	161 937,50				161 937,50	
European Dancehouse Network	30 766,00					30 766,00
Zahraniční zdroje – přímé celkem / International sources – direct in total	2 705 937,67	12 854,29	0,00	105 930,00	261 937,50	2 325 215,88

Zahraniční zdroje – nepřímé / International sources – direct

Platby umělcům a hostům v zahraničí / Payments to artists and guests abroad	1 410 000,00	190 000,00	0,00	40 000,00	1 180 000,00	0,00
Zahraniční zdroje – nepřímé celkem / International sources – indirect in total	1 410 000,00	190 000,00	0,00	40 000,00	1 180 000,00	0,00
Zahraniční zdroje celkem / International sources in total	4 115 937,67	202 854,29	0,00	145 930,00	1 441 937,50	2 325 215,88

Výnosy / Incomes

Ostatní příspěvky – přímé / Other incomes – direct

	Celkem / In total	PONEC	TANEC DĚTEM / DANCE FOR CHILDREN	Česká taneční platforma / Czech Dance Platform	TANEC PRAHA – festival	Mezinár. sítě a projekty / Intl. networks and projects
Drobní dárci / small donors	103 400,00	70 000,00			33 400,00	
T-mobile – Nadace Via / Via Foundation	87 400,00		87 400,00			
IU-DÚ / Art and Theatre Institute	40 000,00			40 000,00		
Ostat. příspěvky – přímé celkem / Other incomes – direct in total	230 800,00	70 000,00	87 400,00	40 000,00	33 400,00	0,00

Ostatní příspěvky – nepřímé / Other incomes – indirect

Mediální partnerství / Media partnership	1 490 000,00	180 000,00		20 000,00	1 290 000,00	
Ostat. příspěvky – celkem / Other incomes – in total	1 720 800,00	250 000,00	87 400,00	60 000,00	1 323 400,00	0,00

Příjmy a výnosy celkem / Total incomes

Příjmy z vlastní činnosti / Incomes from all activities	3 164 455,61	1 468 619,22	427 170,00	160 925,64	1 091 020,75	16 720,00
Z toho vstupné / kurzovné / From which box-offices incomes	1 613 463,45	933 593,00	126 650,00	15 570,00	520 930,45	16 720,00
Výnosy celkem – přímé / Incomes in total – direct	26 685 193,28	11 841 473,51	844 570,00	1 146 855,64	10 088 358,25	2 763 935,88
Výnosy celkem – nepřímé / Incomes in total – indirect	2 900 000,00	370 000,00	0,00	60 000,00	2 470 000,00	0,00
Výnosy celkem – přímé a nepří- mé / Incomes in total – direct and indirect	29 585 193,28	12 211 473,51	844 570,00	1 206 855,64	12 558 358,25	2 763 935,88

Náklady / Expenses

	Celkem / In total	PONEC	TANEC DĚTEM / DANCE FOR CHILDREN	Česká taneční platforma / Czech Dance Platform	TANEC PRAHA – festival	Mezinár. sítě a projekty / Intl. networks and projects
Náklady na umělce / Artists*	8 033 814,73	1 813 337,77	481 661,00	591 426,02	4 410 804,06	736 585,88
Technic. zajištění / Technic. services	2 129 123,10	1 237 797,79	21 742,60	30 795,62	647 922,83	190 864,26
Produkční práce / Production and coordination	2 780 877,05	953 079,50	220 140,00	124 500,00	1 465 193,00	17 964,55
Propagace / Publi- city, PR & marketing	3 747 851,50	1 755 464,18	21 413,00	165 220,23	1 385 550,23	420 203,86
Nájemné zkušeben a divadel / Rent of venues	813 967,50	71 442,50	5 000,00	16 470,00	581 055,00	140 000,00
Cestovné zaměstnanců / Staff travels	565 017,49	132 798,19	0,00	11 728,00	328 898,82	91 592,48
Materiál, energie, drobný majetek / Material, energy, small costs	2 396 179,45	1 751 774,20	44 406,25	44 622,79	310 646,12	244 730,09
Ostatní – provoz, oprava a údržba, nájem a kanceláře, účetní a právní služby, IT, odpisy aj. / Others – maintenance, repairs, office rent, accounting, lawyers, IT, amortization etc.	3 864 976,80	2 463 489,26	55 568,15	55 746,80	539 536,28	750 636,31
Mzdy vč. odvodů a DPP / Salaries	2 343 440,44	1 665 934,23	0,00	119 460,00	419 453,00	138 593,21
Celkem / In total	26 675 248,06	11 845 117,62	849 931,00	1 159 969,46	10 089 059,34	2 731 170,64
Náklady celkem – nepřímé / Expenses in total – indirect	2 900 000,00	370 000,00		60 000,00	2 470 000,00	
Náklady celkem – přímé a nepřímé / Expenses in total – direct and indirect	29 575 248,06	12 215 117,62	849 931,00	1 219 969,46	12 559 059,34	2 731 170,64
Rozdíl výnosy – náklady / Difference inco- mes – expenses	9 945,22	-3 644,11	-5 361,00	-13 113,82	-701,09	32 765,24

Rozpis mzdových nákladů / Salaries expenses overview						
	Celkem / In total	PONEC	TANEC DĚTEM / DANCE FOR CHILDREN	Česká taneční platforma / Czech Dance Platform	TANEC PRAHA – festival	Mezinár. sítě a projekty / Intl. networks and projects
HPP + DPČ / Main contracts and working contracts	1 311 626,71	674 268,23	0,00	94 000,00	474 065,27	69 293,21
Zákonné odvody / Social and health ensurance	721 368,85	438 055,85	0,00	23 460,00	225 053,00	34 800,00
DPP / Partial contracts	784 510,15	553 610,15	0,00	2 000,00	194 400,00	34 500,00
Mzdy vč. odvodů a DPP celkem/ Salaries in total	2 817 505,71	1 665 934,23	0,00	119 460,00	893 518,27	138 593,21
Součet tří nejvyšších ročních mezd / The total of three highest annual salaries brutto						910 000,00
Průměrná měsíční mzda z nich vypočtená / The average monthly salary brutto						25 277,78
Podíl mzdových nákladů na celkových nákladech / Rate of salaries						8,79%

* Honoráře popř. doprava a ubytování umělců
/ Fees eventually travels and accommodation of artists

Zpracováno v souladu s
vyhláškou č. 504/2002 Sb.
ve znění pozdějších
předpisů

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

sestavený k **31.12. 2017**
(bez zaokrouhlení)

Účetní jednotka doručí:
1x příslušnému finančnímu
orgánu

IČO
44268211

Název a sídlo účetní jednotky
Tanec Praha z.ú.

Husitská 899/24A
130 00 Praha 3
Právní forma

Název ukazatele		Činnosti			
		hlavní	hospodářská		celkem
		5	6	7	8
A.	Náklady	26 675 248,06			26 675 248,06
I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby	22 223 595,67			22 223 595,67
1.	Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovatelných dodávek	2 401 989,52			2 401 989,52
2.	Prodané zboží				
3.	Opravy a udržování	527 980,77			527 980,77
4.	Cestovné	565 017,49			565 017,49
5.	Náklady na reprezentaci	145 224,37			145 224,37
6.	Ostatní služby	18 583 383,52			18 583 383,52
II.	Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace				
7.	Změna stavu zásob vlastní činnosti				
8.	Aktivace materiálu, zboží a vnitroorganizačních služeb				
9.	Aktivace dlouhodobého majetku				
III.	Osobní náklady	2 261 779,00			2 261 779,00
10.	Mzdové náklady	1 874 109,00			1 874 109,00
11.	Zákonné sociální pojištění	387 670,00			387 670,00
12.	Ostatní sociální pojištění				
13.	Zákonné sociální náklady				
14.	Ostatní sociální náklady				
IV.	Daně a poplatky	11 843,00			11 843,00
15.	Daně a poplatky	11 843,00			11 843,00
V.	Ostatní náklady	2 074 019,39			2 074 019,39
16.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále				
17.	Odpis nedobytné pohledávky				
18.	Nákladové úroky				
19.	Kursově ztráty	49 804,15			49 804,15
20.	Dary				
21.	Manka a škody	0,84			0,84
22.	Jiné ostatní náklady	2 024 214,40			2 024 214,40
VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba ra použití ezerv a...	104 011,00			104 011,00
23.	Odpisy dlouhodobého majetku	104 011,00			104 011,00
24.	Prodaný dlouhodobý majetek				
25.	Prodané cenné papíry a vklady				
26.	Prodaný materiál				
27.	Tvorba a použití rezerv a opravných položek				
VII.	Poskytnuté příspěvky				
28.	Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky zúčtované mezi org. složkami				
VIII.	Daň z příjmů				
29.	Daň z příjmů				
	Náklady celkem	26 675 248,06			26 675 248,06

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

sestavený k 31.12. 2017
(bez zaokrouhlení)

Název a sídlo účetní jednotky
Tanec Praha z.ú.

Husitská 899/24A
130 00 Praha 3
Právní forma

Účetní jednotka doručí:
1x příslušnému finančnímu
orgánu

ICO
44268211

Název ukazatele	Činnosti			
	hlavní	hospodářská		celkem
	5	6	7	8
B. Výnosy	26 685 193,28			26 685 193,28
I. Provozní dotace	23 063 437,38			23 063 437,38
1. Provozní dotace	23 063 437,38			23 063 437,38
II. Přijaté příspěvky	103 400,00			103 400,00
2. Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami				
3. Přijaté příspěvky (dary)	103 400,00			103 400,00
4. Přijaté členské příspěvky				
III. Tržby za vlastní výkony a za zboží	3 501 859,78			3 501 859,78
Tržby za vlastní výkony a za zboží	3 501 859,78			3 501 859,78
IV. Ostatní výnosy	16 496,12			16 496,12
5. Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále				
6. Platby za odepsané pohledávky				
7. Výnosové úroky	8,85			8,85
8. Kursové zisky	16 416,88			16 416,88
9. Zúčtování fondů	0,39			0,39
10. Jiné ostatní výnosy	70,00			70,00
V. Tržby z prodeje majetku				
11. Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku				
12. Tržby z prodeje cenných papírů a podílů				
13. Tržby z prodeje materiálu				
14. Výnosy z krátkodobého finančního majetku				
15. Výnosy z dlouhodobého finančního majetku				
Výnosy celkem	26 685 193,28			26 685 193,28
C. Hospodářský výsledek před zdaněním	9 945,22			9 945,22
D. Hospodářský výsledek po zdanění	9 945,22			9 945,22

Odesláno dne:	Razítko :	Podpis odpovědné osoby :	Podpis osoby odpovědné za sestavení:	Datum sestavení:
			Yvona Kreuzmannová	09.05.2018

PREMIER system ver. X6.2 ©...

ES AUDIT, s. r. o.

Zpráva nezávislého auditora

pro
zakladatele
Tanec Praha z. ú.
se sídlem Praha 3, Husitská 24A
IČ 44268211

Výrok auditora

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky společnosti Tanec Praha IČ 44268211 (dále také „Společnost“) sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy k 31.12.2017, výkazu zisku a ztráty, za rok končící 31.12.2017 a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace. Údaje o Společnosti jsou uvedeny v příloze této účetní závěrky.

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv společnosti Tanec Praha IČ 44268211 k 31.12.2017 a nákladů a výnosů a výsledku jejího hospodaření a peněžních toků za rok končící 31.12.2017 v souladu s českými účetními předpisy.

Základ pro výrok

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a standardy Komory auditorů České republiky pro audit, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (ISA), případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na Společnosti nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromáždili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

Ostatní informace uvedené ve výroční zprávě

Ostatními informacemi jsou v souladu s § 2 písm. b) zákona o auditorech informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a naši zprávu auditora. Za ostatní informace odpovídá statutární orgán Společnosti.

...

V Praze dne 28. května 2018

za auditorskou společnost



ES AUDIT, s.r.o.
se sídlem Praha 5, Na Radosti 12
evidenční číslo 325

statutární auditor odpovědný za audit,
na jehož základě byla zpracována tato
zpráva nezávislého auditora
Ing. Eva Sládková, auditor
evidenční číslo 1263

TÝM / TEAM

Vedení Tance Praha / Tanec Praha Lead

Yvona Kreuzmannová

zakladatelka a ředitelka / founder and director



Řídí chod celé neziskovky a jejích činností, je součástí uměleckého vedení obou festivalů i divadla PONEC, zodpovídá se Správní radě a dozorčímu orgánu (revizor).

/ She manages all the activities of the organization, she is a part the artistic leadership of both festivals and PONEC theatre, and she is responsible to the Board of Directors and Supervisory body (Inspector).

Markéta Perroud

spoluředitelka / co-director



Je součástí uměleckého vedení obou festivalů i divadla PONEC. Po 15 letech v Lyon Opéra Ballet vysoce atraktivní osobnost ve své nové roli v mezinárodních sítích.

/ She co-manages festival TANEC PRAHA and is part of the artistic leadership of both the festivals and PONEC venue. After 15 years in Opéra Ballet in Lyon, she is well accepted in her new role in inter-national networks.

Iva Barešová

finanční manažerka / financial manager



Finanční manažerka, která veškeré dění v organizaci zhmotní do tabulek, čísel a finančních zpráv. Její e-maily jsou pověstné svou strohostí a břitkostí, občas je třeba k nim mít výkladový slovník. Kromě provozování finančního řízení v rozmanitých neziskových organizacích je její vášní pohyb na všechny možné způsoby.

/ Financial manager who is able to show all activities of TANEC PRAHA in numbers, tables and financial reports. She is known to be very sharp and brief in her communication. Apart from financial management in various NGOs she loves to move in all possible ways.

TOP management



Markéta Bártů – Janoušková

produkce
/ production manager

Působí v produkci divadla PONEC od jeho vzniku, nejlepší expertka na detailně promyšlené fermány nejen divadla, ale i festivalů.
/ She has been working in production of PONEC theatre since its foundation and she is an expert on detailed schedules of the theatre as well as the festivals.



Alena Brožová

produkce
/ production manager

Manažerka pro Prahu – festival TANEC PRAHA a produkční posila divadla PONEC, jejíž systematický přístup k práci udržuje nejeden projekt pohromadě.

/ Manager for Prague – TANEC PRAHA festival and PONEC venue production manager. Her systematical work policy keeps many projects afloat.



Katarína Ďuricová

produkce
/ production manager

Supervize České taneční platformy a zároveň technická koordinátorka festivalu TANEC PRAHA, výrazná produkční posila divadla PONEC, mimo to vynikající světelná designérka.
/ Supervisor of the Czech Dance Platform and technical coordinator of festival TANEC PRAHA, she also helps with the production of PONEC theatre and is a great light designer



Veronika Hladká

produkce
/ production manager

Manažerka pro regiony festivalu TANEC PRAHA, zkušená produkční divadla PONEC, mimo to vynikající houslistka účinkující

s Prague Improvisation Orchestra.
/ Manager of TANEC PRAHA in regions, experienced production manager of PONEC theatre, and a great violinist at Prague Improvisation Orchestra.



Karina Kotulková

generální manažerka divadla PONEC
/ general manager of PONEC

Od září 2015 významná nová posila týmu s vynikající zkušeností z Pražského Quadriennale.
/ Operations and production manager of PONEC from September 2015 – a great new asset of the team with experience from Prague Quadrennial.



Daniela Řeháková

konzultantka
/ consultant

Zásadním způsobem napomohla nastavit ekonomické řízení činností Tance Praha, veškeré smluvní vztahy zvláště za účinnosti nového autorského zákona a následně nového Občanského zákoníku a výrazně se podílela na rozvoji divadla PONEC v jeho provozně-produkční praxi. Koncem roku 2015 přesídlila s celou rodinou do Německa, proto část své agendy předala následovníkům.
/ She helped to set financial management of Tanec Praha and prepare contracts, especially after the new copyright law and civil code came into effect. She also helped with the operational and production development of PONEC theatre. At the end of 2015, she moved to Germany and transferred part of her administration to her successors.



Zuzana Hájková

manažerka ČTP
/ Manager of CDP

Kompletně koordinuje organizaci České taneční platformy.
/ Coordinator of Czech Dance Platform.

Management jednotlivých činností:

Provoz kanceláře, která vytváří zázemí pro všechny hlavní činnosti Tance Praha, má na starosti již přes 12 let Ilona Daňková, dětské aktivity koordinovala Martina Filinová s produkční výpomocí Lucie Račkové, o účetnictví se starala Natallia Kuzniatsova.

Produkční výpomoc PONCI, festivalům či evropským projektům zajišťovali další externisté např. Václav Hodonický, Jaroslava Tomanová, Eva Pospíšilová, Petra Hanzlíková, Barbora Míková, Jáchym Vrecion a další. Provoz pokladny koordinuje Klára Nettlová, od podzimu také Zuzana Bednarčíková s Míšou Dáňovou, která má na starosti i uvaděče, a Lenkou Smrčkovou.

IT udržuje pro všechny Pavel Brom. Tým PR a marketingu doplnila čerstvá posila pro festival – Anna Nováková. Média i nadále zaštitila Kateřina Kavalířová, komunikaci evropských projektů koordinovala Michaela Příkopová a komunikaci divadla PONEC Václava Parkánová ve spolupráci s Kateřinou Fišarovou, která se stará o sociální síť, web a také koordinaci kampaně festivalu Česká taneční platforma. Obchodní strategii divadla postupně převzala Veronika Ilíková od Barbory Repické a Oty Fajfry.

Technicko-provozní tým:

Již od své první sezony 2001/02 má PONEC vysoce profesionální tým techniků v čele s Pavlem Kotlíkem a Filipem Šamalíkem. Později je doplnili Vladimír Basjuk, Roman Douda, Michal Kábele a zvukař Michal Sýkora.

O budovu PONEC se od roku 2001 pečlivě stará Luboš Morávek.

Management of activities:

Running the office that acts as a base for all the main activities of Tanec Praha has been the responsibility of Ilona Daňková for more than 12 years. Children's activities were coordinated by Martina Filinová with the production assistance of Lucie Račková, Natallia Kuzniatsova was responsible for accounting.

Production assistance for PONEC, festivals and European projects was provided by other external workers, such as Václav Hodonický, Jaroslava Tomanová, Eva Pospíšilová, Petra Hanzlíková, Barbora Míková, Jáchym Vrecion and others. Box office operations are coordinated by Klára Nettlová, Zuzana Bednarčíková together with Míša Dáňová, who also manages the ushers, and Lenka Smrčková.

IT is the realm of Pavel Brom. The PR and marketing team was strengthened for the festival by Anna Nováková. Media continued to be managed by Kateřina Kavalířová, communication with European projects was coordinated by Michaela Příkopová and communication with the PONEC Theatre by Václava Parkánová in cooperation with Kateřina Fišarová, who manages social networks and the website, and coordinates the campaigns of the Czech Dance Platform. Responsibility for the theatre's sale management was assumed by Veronika Ilíková from Barbora Repická and Ota Fajfr by...

Technological-service team:

Since the first season of 2001/02, PONEC works with a professional team of technicians managed by Pavel Kotlík and Filip Šamalík. There is also Vladimír Basjuk, Roman Douda, Michal Kábele and sound engineer Michal Sýkora.

Luboš Morávek has serviced the building of PONEC theatre since 2001.

TANEC PRAHA – PARTNEŘI / TANEC PRAHA – PARTNERS

Pořádá / Presented by:



Za víceleté podpory / Continuously supported by:



Kulturní Plzeň

TANEC PRAHA 2017 v Plzni se koná za finanční podpory statutárního města Plzně.
/ TANEC PRAHA 2017 in Pilsen is organised with financial support of the Pilsen city.

B | R | N | O |

TANEC PRAHA 2017 v Brně se koná za finanční podpory statutárního města Brna.
/ TANEC PRAHA 2017 in Brno is organised with financial support of the Brno city.

Projekt se uskutečňuje za finanční podpory Ministerstva kultury. Hlavní město Praha podpořilo festival částkou 3 100 000 Kč.
/ The project is organized with the financial support of the Ministry of Culture. The Capital City of Prague supports the Festival with the amount of 3 100 000 CZK.

Hlavní mediální partner / Main media partner:



Za podpory / Supported by:



OSTRAVA!!!

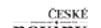


TANEC PRAHA 2017 v Plzni a Plzeňském regionu se koná za finanční podpory Plzeňského kraje.
/ TANEC PRAHA 2017 in Pilsen and the Pilsen Region is organised with financial support of the Pilsen Region.

TANEC PRAHA 2017 v Ostravě se koná za finanční podpory statutárního města Ostravy.
/ TANEC PRAHA 2017 in Ostrava is organised with financial support of the Ostrava city.



Mediální partneři / Media partners:



Spolupořadatelé / Co-organizers:





Partneři spolupořadatelů / Partners of co-organizers:



Oficiální dodavatelé festivalu / Official suppliers of the festival:



Česká taneční platforma – PARTNEŘI / Czech Dance Platform – PARTNERS

Pořádá / Presented by:



Za podpory / Supported by:



Hlavní město Praha přispělo na festival Česká taneční platforma na rok 2017 částku 400 000 Kč.

/ In 2017, the City of Prague supported the Czech Dance Platform festival with a CZK 400 000 grant.

Partneři / Partners:



Mediální partneři / Media partners:



Festivalové scény / Festival venues:



TANEC DĚTEM – PARTNEŘI / DANCE FOR CHILDREN – PARTNERS

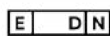




Tanec Praha z.ú.
Nestátní nezisková organizace
/ Non-governmental non-profit organization
www.tanecpraha.cz



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



European
Dancehouse
Network



Tanec Praha z.ú. / PONEC – divadlo pro tanec
Husitská 899/24A, 130 00 Praha 3, CZ
IČ: 44 26 82 11
Tel. +420 224 817 886
E-mail: office@tanecpraha.eu

Editor / Edited by – Kateřina Fišarová
Grafický design / Graphic design – Lada Licková
Tanec Praha © 2017